

CURSO DE

AUDIO DIGITAL Y PRODUCCIÓN MUSICAL



El programa de

Producción Musical comprende los procesos de pre-producción y producción de diversos géneros, utilizando diferentes técnicas que le permiten al estudiante desempeñarse en la dirección de proyectos musicales.

Una vez finalizado y aprobado el curso de Audio Digital y Producción Musical, el egresado:

Compone, arregla y produce proyectos musicales en las etapas de pre-producción, producción y post-producción en diversos géneros de música moderna.

Utiliza herramientas basadas en software musical para realizar aproximación sonora a los estándares musicales exigidos en la industria musical.

Utiliza Protools como software master para creación en los procesos de maquetas, captura y edición.

Utiliza Reason, Ableton Live, Logic Pro X como herramientas auxiliares para síntesis de sonido, composición y creación de nuevas sonoridades.

Está en capacidad de desempeñarse en estudios de grabación, productoras y agencias, así como desarrollar sus propios proyectos creativos.

PLAN ACADÉMICO | I SEMESTRE

- Musical Instrumental Digital Interface (MIDI)
- FL Studio
- Conceptos sobre interfaces
- Grabación Audio Digital
- Secuenciador
- Edición
- Workstation
- Software
- Protocols
- Logic
- Reason
- Ableton Live

MAYORES INFORMES:

extensionbellasartes@mail.uniatlantico.edu.co

Cel. 310 369 9355

@extensionbellasartes.ua | @udeatlantico