

Página 1

PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS GUÍA PARA LA APLICACIÓN DE PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO 2024

A continuación, presentamos el instructivo para la realización de la prueba específica del programa de **Artes Plásticas**. Por favor, lea cuidadosamente las indicaciones y esté muy atento a las fechas establecidas. Tenga en cuenta que el incumplimiento de alguna de las actividades descritas puede implicar la pérdida a la posibilidad de ser admitido al programa que fueconvocado.

REQUERIMIENTOS (sin ellos no podrá presentar la prueba):

- Ocumento de Identidad Original.
- Potografía tamaño carné actualizada, que deberá pegar en la primera página del examen.
- Materiales y herramientas (ver abajo).

IMPORTANTE:

Día 1: miércoles 12 de junio, a las <u>7:30 a.m.</u> en la Sede Norte, <u>Ciudadela Universitaria.Carrera 30 # 8 - 49</u> Puerto Colombia – Atlántico.

- 1 Todos los aspirantes deben estar en el lugar asignado:
 - Salones 303 al 305 y 403 al 405 Bloque arquitectura-Sede Norte, Bloque F
- Los aspirantes que lleguen 30 minutos después de iniciada la prueba NO la podrán realizar.
- Los materiales y herramientas que se relacionan más abajo son sólo para este día 1.
- El tiempo de duración para desarrollar el examen es de 180 minutos (3 horas).
- Después de realizadas y evaluadas las pruebas, se anunciará a las 5.00 p.m. en la oficina de Admisiones de la Ciudadela Universitaria y se enviará a sus respectivos correos electrónicos la lista de los aspirantes convocados para la revisión del portafolio del día 2.

Día 2: jueves 13 de Junio, a las <u>8:00 am.</u> en Sede Centro, <u>Carrera 43 # 50 -53.Barranquilla</u>, Programa de Artes Plásticas.

Este día **sólo** deben asistir los aspirantes preseleccionados del día 1.









Página 2

- Los aspirantes deben presentarse en la biblioteca, salón 209 B, Sede Centro a las 8:00 am.
- Los aspirantes deben llevar un **portafolio físico o digital** con diez (10) imágenes de obras realizadas por ellos mismos y que consideren conforma su proceso artístico personal que hayasido desarrollado en cualquier técnica como, dibujo, la pintura, la fotografía, la animación, etc.
- A las 2:00 pm se publicará la lista de los aspirantes preseleccionados del día 1, ordenados según el puntaje. Los primeros 24 son los admitidos al Programa, los otros restantes quedan como elegibles, en caso de que alguien no se matricule.

REQUERIMIENTO DE MATERIALES Y HERRAMIENTAS (Estos son sólo para el día 1. Para el día 2, los aspirantes que hayan quedado sólo deben llevar el portafolio.)

Pregunta 1. Bidimensional. - Cartulina brístol blanca 35x50 - Elegir uno de los siguientes materiales: Lápiz / Grafito / Sanguina / Carboncillo - Borrador (opcional).	Pregunta 3. Análisis Visual. - Bolígrafo
Pregunta 2. Bidimensional. - Cartulina Bristol blanca 35x50 cm - Elegir uno de los siguientes materiales: Acuarela / Tempera / Vinilo / Acrílico. - Pinceles y otros materiales que usted considere necesarios.	Pregunta 4. Tridimensional. - Materiales y herramientas: papel y cartulina (de cualquier tipo y color), cinta pegante Pegamento para papel, palillos, palos de paleta tijeras, hilo, alambre (de cualquier calibre alicates, plastilina, jabón y cualquier otrmaterial que usted considere.





