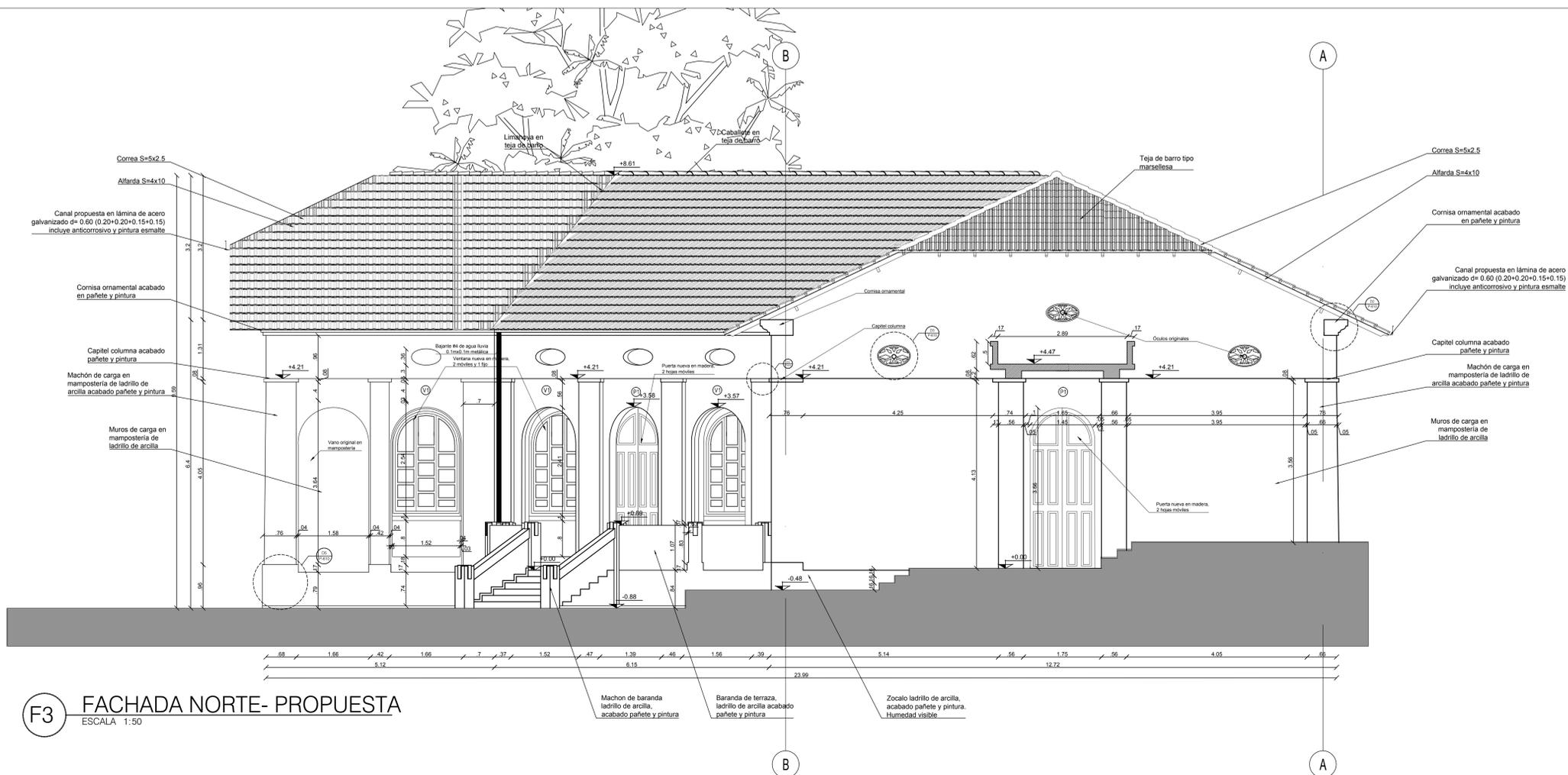


F3 FACHADA SUR- PROPUESTA
ESCALA 1:50



F3 FACHADA NORTE- PROPUESTA
ESCALA 1:50



- COORDINADOR: DANIEL C. ARRAZOLA R.
- ING. ESTRUCTURAL: ALEXANDER GÓMEZ CASSAB
- ARQ. GUILLERMO PEDRAZA
- ARQ. HENRY CORREA SERPA
- ARQ. JUAN DAVID QUINTERO
- ARQ. DIEGO FERNANDO RODRÍGUEZ
- ARQ. ADRIANA CAMARGO
- DIB. GABRIEL TOLOSA RUBIO
- DIB. DILGA TABARES JUNCO
- ING. SUELOS: INDSUELOS - VICTOR CHI WONG
- ING. HIDRÁULICO: DANA CAROLINA AGUDELO
- ING. ELÉCTRICO: GERMAN NIVIA QUINTERO
- ING. MECÁNICO: GUSTAVO MAHECHA
- ING. ACÚSTICO SONIDO: JOSÉ JAIME FERNÁNDEZ
- LUMINOTÉCNICO: HECTOR RAUL OSORIO
- ADMINISTRATIVO: EDGARDO BASSI BURGITICA

ING. EDGARDO EDMUNDO BASSI BURGOS
MÉTRICA PROFESIONAL, S.A.S.

ING. EDGARDO EDMUNDO BASSI BURGOS
MÉTRICA PROFESIONAL, S.A.S.

JUAN DAVID QUINTERO
INGENIERO DE DISEÑO

1:50

BLOQUE6_PROPUESTA.DWG

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA:
BLOQUE 6- DANZA Y ARTES PLÁSTICAS
FACHADA NORTE Y SUR
P-607

PLANCHA No 007

011



COLABORADORES:
 COORDINADOR: DANIEL C. ARRAZOLA R.
 ING. ESTRUCTURAL: ALEXANDER GÓMEZ CASSAR
 ARQ. GUILLERMO PEDRAZA
 ARQ. HENRY CORREA SERPA
 ARQ. JUAN DAVID QUINTERO
 ARQ. DIEGO FERNANDO RODRÍGUEZ
 ARQ. ADRIANA CAMARGO
 DIB. GABRIEL TOLOSA RUBIO
 DIB. DLGA TABARES JUNCO
 ING. SUELOS: INDOSSUELOS - VICTOR CHI WONG
 ING. HIDRÁULICO: DANA CAROLINA AGUDELO
 ING. ELÉCTRICO: GERMAN NIVIA QUINTERO
 ING. MECÁNICO: GUSTAVO MAHECHA
 ING. ACÚSTICO SONIDO: JOSÉ JAIME FERNÁNDEZ
 LUMINOTÉCNICO: HECTOR RAUL OSORIO
 ADMINISTRATIVO: EDGARDO BASSI BURITICA

Vs. Sr. SUPERVISOR
 Vs. Sr. INTERVENTOR

ARQUITECTO RESPONSABLE:

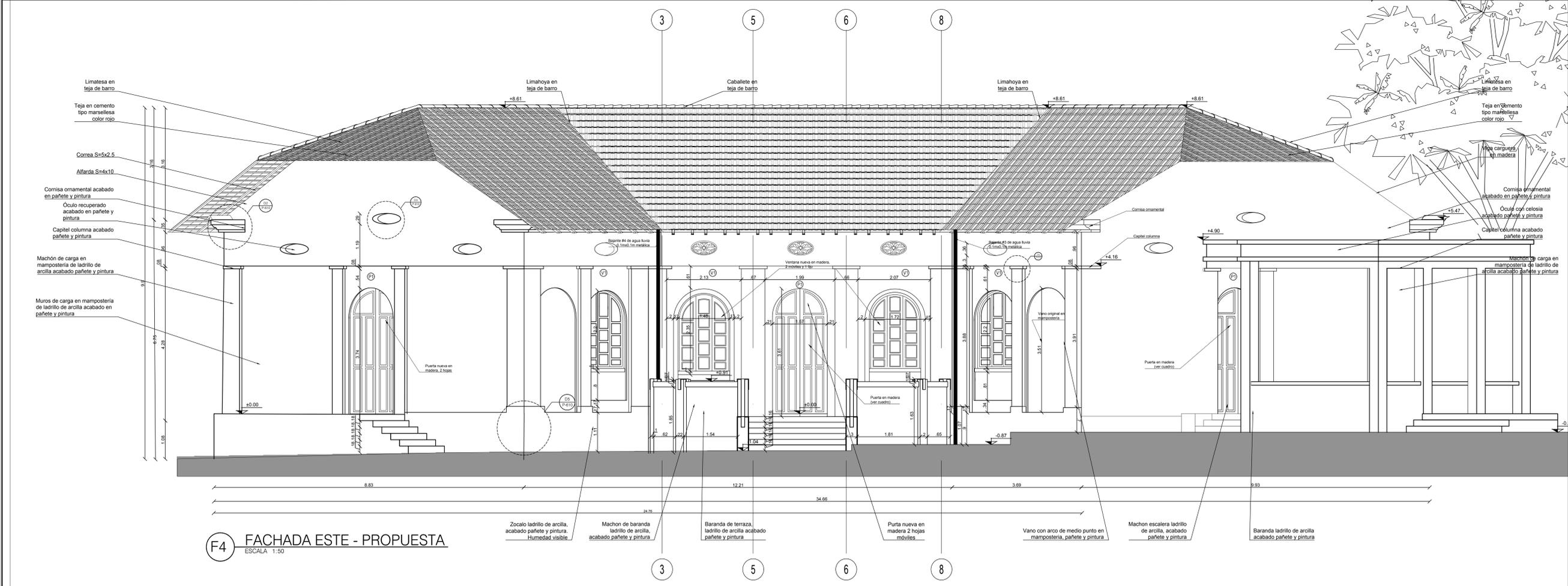
 ING. EDGARDO EDMUNDO BASSI BURGOS
 PROFESIONAL RESPONSABLE:

 ING. EDGARDO EDMUNDO BASSI BURGOS

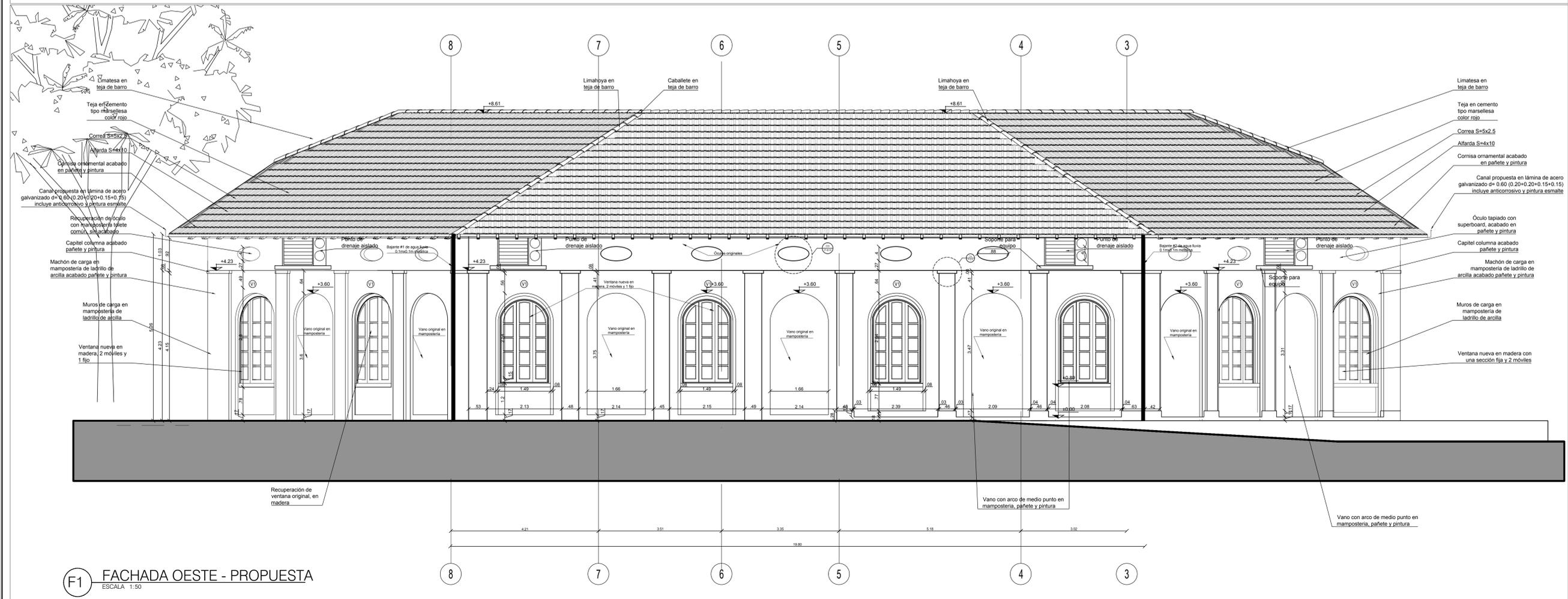
DIBUJO: JUAN DAVID QUINTERO
 ELABORACION: EDGARDO BASSI
 ESCALA: 1:50
 ARCHIVO: BLOQUE6_PROYUESTA.DWG

CONTENIDO:
 PROPUESTA ARQUITECTÓNICA:
 BLOQUE 6- DANZA Y ARTES PLÁSTICAS
 FACHADA ESTE Y OESTE
P-606

REVISION: DE 006
 PLANCHA No: 011



F4 FACHADA ESTE - PROPUESTA
 ESCALA: 1:50



F1 FACHADA OESTE - PROPUESTA
 ESCALA: 1:50