

RESOLUCIÓN ACADÉMICA No.

(000020) 13 SET. 2017

“Por medio de la cual se adoptan las modificaciones de plan de estudio, número de créditos académicos y duración al Programa de Licenciatura en Educación Artística aprobada por el M.E. N.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO,

En ejercicio de sus atribuciones legales, estatutarias y en especial las conferidas por el acuerdo superior No. 004 de 2007

CONSIDERANDO:

Que en cumplimiento del ordenamiento constitucional Artículo 67 y 69, y en armonía con la Ley 30 de 1992, Ley 1188 de 2008 y Decreto 1075 de 2015 la Universidad debe desarrollar los objetivos y prestar un servicio público de calidad de acuerdo con las dimensiones cualitativas y cuantitativas para alcanzar condiciones de calidad.

Que mediante Resolución 3859 del 11 de Mayo de 2011 el M.E.N., renovó el registro calificado al Programa de Licenciatura en Educación Artística ofrecida bajo la metodología presencial en la Universidad del Atlántico de Barranquilla por el termino de siete (7) años.

Que mediante Resolución No. 16472 del 22 de Agosto de 2017 el Ministerio de Educación Nacional. Aprobó las modificaciones solicitadas por la Universidad del Atlántico, para el programa de Licenciatura en Educación Artística en relación con el Plan de Estudio, número de créditos y duración.

Que la Universidad del Atlántico dará cumplimiento al artículo 2.5.3.2.10.3 del Decreto 1075 de 2015 del M.E.N. complementario de la Resolución 02041 de 2016 del M.E.N. para los Programas de Licenciatura.

Que se hace necesario adoptar una política académica en concordancia con lo estipulado por los Decretos 1075 de 2015, 2450 de 2015 del M.E.N. y la Resolución 02041 de 2016 del M.E.N.

Que con fundamento en la Resolución 02041/16 el M.E.N. estableció las características específicas de calidad de los Programas de Licenciatura para la obtención, renovación o modificación del registro calificado y desarrollo de las condiciones de calidad en el proceso formativo de estas.

Que la Sala de Evaluación de Educación de la Comisión Nacional Intersectorial de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CONACES), recomendó al M.E.N., aprobar las modificaciones solicitadas al programa de Licenciatura en Educación Artística ofrecido bajo la metodología presencial en la Universidad del Atlántico, en el número de créditos académicos que pasan de 130 a 174 en el Plan de Estudios y en la duración del Programa que pasa de 8 a 10 semestres.

Que el artículo primero de la resolución No. 16472 del 22 de Agosto de 2017 el M.E.N. aprueba las modificaciones establecidas en el artículo 1º de la Resolución 3859 del 11 de Mayo de 2011 con renovación por el término de 7 años contados a partir de la ejecutoria del acto administrativo del registro calificado del Programa denominado Licenciatura en Educación Artística de la Universidad del Atlántico para otorgar el título de Licenciado en Educación Artística desarrollado en Barranquilla con Metodología presencial y un número de créditos de 174.

Que el artículo tercero de la misma resolución establece que la Universidad deberá garantizar los derechos adquiridos de los alumnos matriculados y que hayan iniciado sus estudios con anterioridad a la presente modificación del Programa.

Que para el fortalecimiento de la organización académica administrativa de los Programas y su adecuado proceso de regulación integral, se hace necesario expedir el acto administrativo interno que regula las condiciones aprobadas por el M.E.N.

Que el Consejo Académico en sesión del 13 de septiembre de 2017 aprobó las modificaciones de plan de estudio, número de créditos académicos y duración al Programa de Licenciatura en Educación Artística aprobada por el M.E. N.

Que en mérito de lo expuesto.

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. Ámbito de Aplicación: las disposiciones contenidas en esta resolución son aplicables al Programa con denominación de Licenciatura en Educación Artística de la Facultad de Ciencias de la Educación.

ARTÍCULO SEGUNDO. Adoptar la modificación de plan de estudio, número de créditos académicos y duración al Programa de Licenciatura en Educación Artística, el cual expedirá el título de Licenciado (a) en Educación Artística, en el lugar de desarrollo del Distrito de Barranquilla con una metodología presencial y número de créditos ajustados al plan de estudios de un total de 174, programa adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Atlántico.

ARTÍCULO TERCERO. Registrar el nuevo plan de estudios contemplados en la resolución Académica No. 000039 del 10 de octubre del 2016, el cual quedara así:

PLAN DE ESTUDIOS PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

PRIMER SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRE RREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios anterior	Equivalencias
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES		Taller de Razonamiento Cuantitativo	4	2	6	2	Teórico-Práctico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
				Taller de competencias comunicativas	4	2	6	2	Teórico-Práctico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		Epistemología e historia de la educación y la pedagogía	2	4	6	2	Teórico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
			30939	Desarrollo Humano: Enfoques y Teorías	2	4	6	2	Teórico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Estética, arte, cultura y educación	2	4	6	2	Teórico	Ninguno	HABILITABLE NO VALIDABLE EQUIVALENTE	Ninguno
		DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS	32059	Fundamentos teóricos prácticos de la educación musical	3	3	6	2	Teórico - Práctica	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
				Fundamentos teóricos prácticos de la educación plástica	3	3	6	2	Teórico - Práctico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
				Fundamentos teóricos prácticos de la educación corporal	3	3	6	2	Teórico - Práctico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
				Fundamentos teóricos de la educación audiovisual	3	3	6	2	Teórico - Práctico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	Ninguno
		TOTAL					26	28	54	18		

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

SEGUNDO SEMESTRE														
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios		
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES		Taller de Ingles I	6	3	9	3	Teórico-Práctico	Ninguno	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		Educación y Teorías Pedagógicas Contemporáneas	2	4	6	2	Teórica	Epistemología e historia de la Educación	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
				Desarrollo Humano: Dimensiones	2	4	6	2	Teórica	Desarrollo humano enfoques y teorías	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Desarrollo Humano: Dimensiones		
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES	30971	Epistemología de la educación artística	2	4	6	2	Teórica	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Epistemología de la educación artística		
			32062	Entornos urbanos: una reflexión estética	2	4	6	2	Teórica	Estética, arte, Cultura y Educación	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Entornos urbanos: una reflexión estética		
		DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS		Didáctica de la educación musical	3	3	6	2	Teórico-Práctico	Didáctica, fundamentos teórico prácticos de la educación Musical	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
				Didáctica de la educación plástica	3	3	6	2	Teórico-Práctico	Fundamentos teórico práctico de la Educación Plástica	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
				Didáctica de la educación en danza.	3	3	6	2	Teórico-Práctico	Fundamentos teórico prácticos de la danza.	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
				Didáctica de la educación teatral	3	3	6	2	Teórico-Práctico	Fundamentos teórico prácticos de la Educación corporal	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
		TOTAL					26	31	54	19				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

TERCER SEMESTRE													
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios	
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES		Taller de Ingles II	6	3	9	3	Teórico-Practico	Taller de Ingles I	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE		
		PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	30937	Modelos y Tendencias Pedagógicas Contemporáneas	2	4	6	2	Teórico	Educación y Teorías Pedagógicas Contemporáneas	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Modelos y Tendencias Pedagógicas Contemporáneas	
	30942		Desarrollo Humano: Procesos	2	4	6	2	Teórico	Desarrollo Humano: Dimensiones	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Desarrollo Humano: Procesos		
	SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Socio antropología del arte	2	4	6	2	Teórico-Practico	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
			Semiótica del arte	2	4	6	2	Teórico-Practico	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
		30968	Educación, sociedad y arte	2	4	6	2	Teórico-Practico	Entornos urbanos : una reflexión estética	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Educación, sociedad y arte		
	DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS		Didáctica de la educación audiovisual	3	3	6	2	Teórico-Practico	Fundamentos teóricos de la educación audiovisual	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
			Didáctica del manejo del cancionero	3	3	6	2	Teórico-Practico	Didáctica, fundamentos teórico prácticos de la educación Musical	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
			Cuerpo, sensibilidad y pensamiento en la educación artística	3	3	6	2	Teórico-Practico	Fundamentos teórico prácticos de la danza	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
	TOTAL					25	32	57	19				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

000020

13 SET. 2017

CUARTO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES		Taller de Ingles III	6	3	9	3	Teórico-Practico	Taller de Ingles II	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	30938	Procesos Curriculares	2	4	6	2	Teórico	Modelos y Tendencias Pedagógicas Contemporáneas	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Procesos Curriculares
				Bases Neuropsicopedagógicas del Aprendizaje	2	4	6	2	Teórico-Practico	Desarrollo Humano: Procesos	NO HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Filosofía del arte	2	4	6	2	Teórico-Practico	Ninguno	NO HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Filosofía del arte
		DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS		Dinámicas de las artes plásticas para la escuela	3	6	9	2	Teórico-Practico	Didáctica de la educación plástica	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Dinámicas teatrales para la escuela	3	3	6	2	Teórico-Practico	Cuerpo, sensibilidad y pensamiento en la educación artística	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Dinámicas de la danza para la escuela	3	3	6	2	Teórico-Practico		NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Dinámicas de la música para la escuela	3	3	6	2	Teórico-Practico	Didáctica del manejo del cancionero	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		TOTAL					24	30	54	17		

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

000020

13 SET. 2017

QUINTO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURAL EZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES		Taller de Ingles IV	6	3	9	3	Teórico-Practico	Taller de Ingles III	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		Procesos de Evaluación en Educación	2	4	6	2	Teórico	Procesos Curriculares	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Educación y contexto una mirada desde la educación artística	2	4	6	2	Teórico	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Psicología del arte	2	4	6	2	Teórico	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Psicología del arte
			32082	Apreciación artística I	2	4	6	2	Teórico	Debe haber cursado lo correspondiente a las didácticas y a las dinámicas propias de la Educación artística, desarrolladas hasta el presente semestre	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Apreciación artística I
				Seminario de práctica en Educación Artística I	12	6	18	5	Teórico-Practico	Todas las asignaturas anteriores	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
TOTAL					26	25	51	16				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

SEXTO SEMESTRE													
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURAL EZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios	
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES											
		PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		Ética del educador contemporáneo	2	4	6	2	Teórico	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE		
			Administración y legislación educativa	2	4	6	2	Teórico	Procesos de Evaluación en Educación	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	Administración y legislación educativa		
	PROFESIONAL	SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES			Fundamentos de investigación en ciencias de la educación	2	4	6	2	Teórico - Practico	Epistemología de la educación artística - Epistemología e historia de la pedagogía y la educación - Taller de razonamiento cuantitativo - taller de competencias comunicativas	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
					Seminario de práctica en educación artística II	5	10	15	5	Teórico - Practico	Seminario de práctica en educación artística I	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
			32089		Apreciación artística II	2	4	6	2		Apreciación artística I	NO HABILITABLE NO VALIDABLE EQUIVALENTE	Apreciación artística II
					Pedagogía teatral	3	3	6	2	Teórico - Practico	Dinámicas teatrales para la escuela	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
					Pedagogía de las artes plásticas	3	3	6	2	Teórico - Practico	Dinámicas de las artes plásticas para la escuela	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
			Pedagogía de la danza	3	3	6	2	Teórico - Practico	Dinámicas de la danza para la escuela	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE			
	TOTAL					22	35	57	19				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

0 0 0 0 2 0

13 SET. 2017

SEPTIMO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES										
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN										
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Práctica docente: Observación	12	12	24	8	Teórico - Practico	Seminario de práctica en educación artística II	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Investigación pedagógica	2	4	6	2	Teórico - Practico	Fundamentos de investigación en ciencias de la educación	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS		Literatura infantil en Educación artística	3	3	6	2	Teórico - Practico	Ninguno	NO HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
			Pedagogía de la música	3	3	6	2	Teórico - Practico	Dinámicas de la música para la escuela	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE		
	ELECTIVA	Electiva de profundización I			2	4	6	2			HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		Electiva de contexto I			2	4	6	2			HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
TOTAL					24	30	54	18				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

OCTAVO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES										
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN										
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Práctica docente: Ayudantía	12	12	24	8	Teórico - Practico	Práctica docente: Observación	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	
				Gestión Cultural y Gerencia Educativa	2	4	6	2	Teórica	Administración y legislación educativa	HABILITABLE NO VALIDABLE EQUIVALENTE	Gestión Cultural y Gerencia Educativa
				Estudios interculturales y artísticos	2	4	6	2	Teórica	Ninguno	HABILITABLE VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		Investigación e innovación en educación	2	4	6	2	Teórica	Investigación pedagógica	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE			
	ELECTIVA	Electiva de contexto II			2	4	6	2			HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		Electiva de profundización II			2	4	6	2			HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
TOTAL					22	32	54	18				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

0 0 0 0 2 0

13 SET. 2017

NOVENO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES										
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN										
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Práctica profesional en educación artística I	20	16	36	12		Práctica docente: Ayudantía	HABILITABLE VALIDABLE EQUIVALENTE	
		DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS		Taller integral de los lenguajes artísticos	3	3	6	2	Teórico-Práctico	Haber cursado todas las asignaturas propias de las didácticas disciplinares	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Pedagogía audiovisual	3	3	6	2	Teórico-Práctico	Didáctica de la educación audiovisual	NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
TOTAL					26	22	48	16				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

DECIMO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA DE FORMACIÓN	COMPONENTES	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HP	HTI	TH	CR	NATURALEZA	PRERREQUISITOS	Equivalencias Plan de estudios	Equivalencias Plan de estudios
OBLIGATORIO	BÁSICA	FUNDAMENTOS GENERALES										
	PROFESIONAL	PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN										
		SABERES ESPECIFICOS Y DISCIPLINARES		Práctica profesional en educación artística II	20	16	36	12			NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
				Seminario de grado	2	4	6	2			NO HABILITABLE NO VALIDABLE NO EQUIVALENTE	
		DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS										
TOTAL					22	20	42	14				

Convenciones: HP: Horas Presencial, HTI: Horas trabajo independiente, TH: Total de horas, CR: Créditos.

ARTÍCULO CUARTO. En el presente Plan de Estudio, el Núcleo Electivo está organizado por asignaturas de Contexto y Profundización.

Las Electivas de Contexto pretenden una formación amplia de la cultura y la sociedad, para que los estudiantes adquieran y refuercen valores y obtengan elementos de juicio en su desarrollo como personas con aptitud responsable y crítica en su profesión y del lugar que les corresponde en la sociedad.

Las Electivas de Profundización permiten al estudiante afianzar las competencias disciplinares, buscando el perfil deseado en la futura actividad profesional.

ARTÍCULO QUINTO. La asignatura Seminario de Grado puede organizarse respetando la naturaleza del saber disciplinar, alrededor de alternativas dependientes de las fortalezas de cada programa de Licenciatura, los cuales pueden ser en las modalidades de Prácticas Investigativas, Desarrollo Profesional o Servicios a la Comunidad.

ARTÍCULO SEXTO. El Consejo de Facultad de Ciencias de la Educación establecerá y adoptará las diferentes opciones de grado en los Programas de pregrado de Licenciaturas en Educación, coherente con los propósitos formativos de este Plan de Estudio. Se desarrollarán como: Monografía, Seminarios de Profundización, Diplomados con un producto investigativo y/o Cursos de Actualización, Participación en Semilleros de Investigación con un Producto, Participación en Proyectos de Investigación Institucional o Interinstitucional con un producto, Pasantía Nacional o internacional, Exoneración de Estudiantes que obtengan en las Pruebas Saber Pro Certificado por el I.C.F.E.S. como excelente.

ARTÍCULO SÉPTIMO. En el caso de que una asignatura requiera prerrequisitos, el estudiante no podrá adelantar las asignaturas siguientes, sin que cumpla con el número de créditos para el semestre que va a cursar.

PARÁGRAFO. Las asignaturas totalmente Teóricas son habilitables = T

Las asignaturas totalmente Prácticas no son habilitables = P

Las asignaturas Teórico Prácticas son habilitables cuando la actividad teórica tenga mayor intensidad horaria que la práctica = TP

ARTÍCULO OCTAVO. La Práctica Pedagógica y Educativa considerada como el desempeño profesional del educador, está dentro del Plan de Estudio y crea un espacio formativo para su realización específica con propuestas académicas al Programa y se desarrollará en los cuatro últimos semestres con el acompañamiento y asesoría de un

Docente del área respectiva que oriente en los aspectos disciplinares, pedagógicos, administrativos, de competencia, investigación, didáctica, cultura, proyectos de producción académica y proyección social y evaluación.

PARÁGRAFO. La Práctica Pedagógica y Educativa se desarrollará en las instituciones educativas públicas o privadas que por intermedio de las Secretarías de Educación certificadas u otras instituciones afines a la naturaleza del programa, que establezcan convenios con la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Atlántico y las instituciones educativas de carácter particular. Teniendo en cuenta el desarrollo de experiencias formativas para el ejercicio de la Docencia en el aula como el diseño y cualificación de los proyectos educativos institucionales, los manuales de convivencia, los proyectos de carácter transversal, la formación específica en ambientes comunitarios y la cátedra de la paz.

ARTÍCULO NOVENO. El programa propenderá por una formación integral, que posibilite el desarrollo de la personalidad y la responsabilidad social, respeto a las diferencias, con una sólida formación teórico metodológica o transdisciplinaria basada en el trabajo orientado a la investigación y a la producción de conocimientos, desarrollo de competencias y habilidades con capacidad de gestión para resolver problemas dentro de su campo profesional.

ARTÍCULO DÉCIMO. El presente Plan de Estudio aprobado será implementado por la Universidad del Atlántico a partir del primer semestre académico del año 2018 dando cumplimiento de la Resolución No. 16472 del 22 de Agosto de 2017, emanada del M.E.N y adoptada por el presente acto administrativo de la cual se requiere el proceso de planeación e inscripción de los nuevos aspirantes ante el Dpto. de Admisiones, Registro y Control Académico.

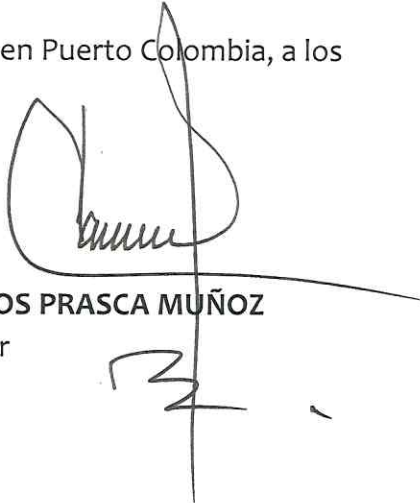
PARÁGRAFO Los aspirantes que ingresen a primer semestre se matricularán en este nuevo plan de estudios con lo cual, optarán el título registrado ante el M.E.N. y para efecto de los estudiantes que ya venían matriculados en el plan anterior podrán optar en forma voluntaria y por escrito acogerse al nuevo plan de estudios, una vez el Consejo de Facultad haya aprobado la solicitud, aplicando el correspondiente plan de transición.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO. El programa actualmente registrado continuará otorgando el título para el que está debidamente autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con la vigencia del Registro Calificado; se respetarán los derechos adquiridos de los estudiantes matriculados en el Plan de Estudios anterior hasta finalizar la última cohorte correspondiente a este.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO. La presente Resolución rige a partir de la fecha de su aprobación.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Puerto Colombia, a los



CARLOS PRASCA MUÑOZ
Rector



ROBERTO ENRIQUEZ NORIEGA
Secretario