



RESOLUCIÓN ACADÉMICA No.

(000024)

24 JUL. 2008

"Por la cual se modifica el plan de estudios de los Programas de Pregrado: Licenciatura en Música y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística, de la Universidad del Atlántico, aprobados en el año 2000 y se expresan al sistema de créditos académicos".

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO,
en uso de sus atribuciones legales y estatutarias, y

CONSIDERANDO QUE:

El Acuerdo Académico No. 0016 del 20 de Octubre de 1999, aprobó el plan de estudios vigente para el programa de Licenciatura de Educación Básica con énfasis en Educación Artística, el cual fue sometido a una revisión en el marco de los requerimientos de condiciones mínimas para el registro calificado según el Decreto 2566 de 2003, y Ley 1188/08.

El Acuerdo Académico No. 022 del 20 de Octubre de 1999, aprobó el plan de estudios vigente para el programa de Licenciatura en Música, el cual fue sometido a una revisión en el marco de los requerimientos de condiciones mínimas para el registro calificado según el Decreto 2566 de 2003, y Ley 1188/08.

Para enseñar las características específicas estos programas de pregrado, se organizan teniendo en cuenta los núcleos del saber pedagógico, básico y comunes como lo establece la resolución 1036-04 en sus artículos (1) literal (b) artículo 2, 3 y 4, en armonía con la Ley 30/92 y Ley 115/94, art.109.

La Universidad del Atlántico con el propósito de flexibilizar sus currículos acogió el sistema de créditos mediante Acuerdo Académico 002 de Julio 3 de 2003, garantizando los programas para que se cumplan sus objetivos.

Mediante Resolución No.1693/00 del MEN otorga Acreditación previa a los programas de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística y la Licenciatura en Música.

Es imperativo reestructurar los planes de estudios de manera adecuada a las exigencias actuales y potenciar las capacidades, competencias académicas e intereses, de los estudiantes establecido por el tiempo de trabajo en estudios académicos de acuerdo con la metodología específica de la actividad en unidades académicas.

Es necesario ajustar el plan de estudios aprobado en el año 2000 a los lineamientos y normas sobre política académica vigente para atender a la formación integral la flexibilidad y la efectividad.



000024

24 JUL. 2008

El Consejo de Facultad luego de surtir los debates reglamentarios acogió los planes de estudios de los Programas de Pregrados de el plan de estudios de Licenciatura en Música y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística del presente Acuerdo Académico, según lo aprobado en la Resolución de Consejo de Facultad No. 003 de Mayo 30 de 2008.

El Consejo Académico en sesión de la fecha del 17 de junio de 2008, teniendo en cuenta las exigencias propias de estos programas, y en concordancia con la normatividad vigente decidió aprobar la modificación de los planes de estudios de los programas de Licenciatura en Música y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística.

Con fundamento en las razones fácticas, legales y estatutarias expuestas, el Consejo Académico de la Universidad del Atlántico,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Modifíquese el plan de estudio de la Licenciatura en Música para constituir espacio de renovaciones y actualizaciones metodológicas, curriculares, pedagógicas y científicas de acuerdo a las necesidades de formadores profesionales, así:

PRIMER SEMESTRE										
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQUISITO	TP*	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	30607	Educación y contexto		32	64	96	2	
		Desarrollo Humano	30109	Enfoque Gral. del Dilo. Humano		32	64	96	2	
		Práctica Pedagógica Investigativa	30557	Investigación y Práctica Pedagógica I		48	96	144	3	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14253	Teoría Integrada de la Música I		64	128	192	4
				14249	Instrumento Principal I		16	32	48	2
				14150	Práctica Coral I		32	64	96	2
				14151	Ensamble I		32	64	96	2
				14142	Historia de la Música I		32	64	96	2
	Total créditos									19
	Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.									



000024

24 JUL. 2008

SEGUNDO SEMESTRE										
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQ	TP	TI	TT	CRÉD	
			CODIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACION N BASICA	Pedagogía	30695	Procesos pedagógicos generales y ayudas		32	64	96	2	
		Desarrollo Humano	30065	Desarrollo Humano e infancia		32	64	96	2	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical	Práctica Pedagógica Investigativa	30558	Investigación Y Práctica Pedagógica II		48	96	144	3
				14258	Teoría Integrada de la Música II		64	128	192	4
				14255	Instrumento Principal II		16	32	48	2
				14153	Práctica Coral II		32	64	96	2
				14155	Ensamble II		32	64	96	2
				14157	Historia de la Música II		32	64	96	2
ELECTIVO	Área de Profundización									
	Área de Complementariedad									
	Área de Contextualización		62700	Electiva de Contexto I		16	32	48	2	
Total créditos									21	

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.

TERCER SEMESTRE										
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQ	TP	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	30068	Modelos y tendencias pedagógicas contemporáneas		32	64	96	2	
		Desarrollo Humano	30066	Desarrollo Humano Y adolescencia		32	64	96	2	
		Práctica Pedagógica Investigativa	30559	Investigación y Práctica pedagógica III		48	96	144	3	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14263	Teoría Integrada de la Música III		64	128	192	4
				14260	Instrumento Principal III		16	32	48	2
				14154	Práctica Coral III		32	64	96	2
				14156	Ensamble III		32	64	96	2
				14158	Historia de la Música III		32	64	96	2
ELECTIVO	Área de Profundización									
	Área de Complementariedad									
	Área de Contextualización		62701	Electiva de Contexto II		16	32	48	2	
Total créditos									21	

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.



000024 24 JUL. 2008

CUARTO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS				REQ.	TP	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA								
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	30069	Procesos curriculares y evaluativos				32	64	96	2	
		Desarrollo Humano	30070	Desarrollo Humano juventud y adultez				32	64	96	2	
		Práctica Pedagógica Investigativa	30569	Investigación y práctica pedagógica IV				48	96	144	3	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14268	Teoría Integrada de la Música IV				64	128	192	4
				14265	Instrumento Principal IV				16	32	48	2
				14161	Práctica Coral IV				32	64	96	2
				14160	Ensamble IV				32	64	96	2
				14159	Historia de la Música IV				32	64	96	2
	ELECTIVO	Área de Profundización										
Área de Complementariedad												
Área de Contextualización		62702	Electiva de Contexto III				16	32	48	2		
Total créditos										21		

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.

QUINTO SEMESTRE												
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS				REQ.	TP	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA								
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	14162	Metodología de la Música I				32	64	96	2	
		Desarrollo Humano										
		Práctica Pedagógica Investigativa	14163	Investigación Musical I				32	64	96	2	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14164	Teoría Integrada de la Música V				64	128	192	4
				14165	Instrumento Principal V				16	32	48	2
				14166	Práctica Coral V				32	64	96	2
				14167	Ensamble V				32	64	96	2
				14168	Complemento Musical I				32	64	96	2
ELECTIVO	Área de Profundización		14844	Electiva de Profundización I				32	64	96	2	
	Área de Complementariedad											
	Área de Contextualización											



24 JUL. 2008

000024

Total créditos 18

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.

SEXTO SEMESTRE										
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQUISITO	TP	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACION N BASICA	Pedagogía	14169	Metodología de la Música II		32	64	96	2	
		Desarrollo Humano								
		Práctica Pedagógica Investigativa	14170	Investigación Musical II		32	64	96	2	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14171	Teoría Integrada de la Música VI		64	128	192	4
				14275	Instrumento Principal VI		16	32	48	2
				14172	Práctica Coral VI		32	64	96	2
				14173	Ensamble VI		32	64	96	2
		14174	Complemento Musical II		32	64	96	2		
ELECTIVO	Área de Profundización		14845	Electiva de Profundización II		32	64	96	2	
	Área de Complementariedad									
	Área de Contextualización									
Total créditos									18	

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.

SEPTIMO SEMESTRE										
NÚCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQUISITO	TP	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	14175	Metodología de la Música III		32	64	96	2	
		Desarrollo Humano								
		Práctica Pedagógica Investigativa	14176	Investigación Musical III		32	64	96	2	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14177	Teoría Integrada de la Música VII		64	128	192	4
				14280	Instrumento Principal VII		16	32	48	2
				14178	Práctica Coral VII		32	64	96	2
				14179	Ensamble VII		32	64	96	2
		14180	Complemento Musical III		32	64	96	2		
ELECTIVO	Área de Profundización		14846	Electiva de Profundización III		32	64	96	2	
	Área de Complementariedad									
	Área de Contextualización									



24 JUL. 2008

000024

Total créditos 18

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.

OCTAVO SEMESTRE										
NÚCLEO	ÁREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQUISITO	TP	TI	TT	CRÉDITOS	
			CODIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	14181	Metodología de la Música IV		32	64	96	2	
		Desarrollo Humano								
		Práctica Pedagógica Investigativa	14182	Investigación Musical IV		32	64	96	2	
	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical		14183	Teoría Integrada de la Música VIII		64	128	192	4
				14285	Instrumento Principal VIII		16	32	48	2
				14184	Práctica Coral VIII		32	64	96	2
				14185	Ensamble VIII		32	64	96	2
	14186	Complemento Musical IV		32	64	96	2			
ELECTIVO	Área de Profundización		14847	Electiva de Profundización IV		32	64	96	2	
	Área de Complementariedad									
	Área de Contextualización									
Total créditos									18	

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.

NOVENO SEMESTRE											
NÚCLEO	ÁREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACION	NÚCLEOS TEMÁTICOS		REQUISITO	TP	TI	TT	CRÉDITOS		
			CODIGO	ASIGNATURA							
OBLIGATORIO	FORMACION BASICA	Pedagogía	14187	Metodología Integrada de la Música			96	192	288	6	
		Desarrollo Humano									
		Práctica Pedagógica Investigativa	14188	Trabajo de Grado			64	128	192	4	
OBLIGATORIO	FORMACION PROFESIONAL	Teoría y Práctica Musical									
ELECTIVO	Área de Profundización										
	Área de Complementariedad										
	Área de Contextualización										
Total créditos									10		

Convenciones: T.P.: Trabajo Presencial; T.I.: Trabajo Independiente; T.T.: Trabajo Total; T: Teórica; P.: Práctica.



24 JUL. 2008

000024

ARTÍCULO SEGUNDO: Modifíquese el plan de estudio de la Licenciatura de Educación Básica con énfasis en Educación Artística para constituir espacio de renovaciones y actualizaciones metodológicas, curriculares, pedagógicas y científicas de acuerdo a las necesidades de formadores profesionales.

PRIMER SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS			TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA							
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30607	Educación y contexto	32	64	96	2	T		
		Desarrollo Humano	30064	Desarrollo Humano Integral: Enfoques	32	64	96	2	T		
		Práctica pedagógica investigativa	30557	Investigación y Práctica Pedagógica I	48	96	144	3	P		
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32040	Arte Integral I	96	192	288	6	TP		
		Saber disciplinar	32041	Arte Antropología y cultura	32	64	96	2	T		
ELECTIVO	Área de Profundización										
	Área de Contextualización		62700	Electiva de Contexto I	32	64	96	2	T		
	Área de Complementariedad				272	544	816	17			



24 JUL. 2008

000024

SEGUNDO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30695	Procesos pedagógicos generales y ayudas	32	64	96	2	T	30607
		Desarrollo Humano	30065	Desarrollo humano e infancia	32	64	96	2	T	30064
		Práctica pedagógica investigativa	30558	Investigación y Práctica Pedagógica II	48	96	144	3	P	30064
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32043	Arte Integral II	96	192	288	6	TP	32040
		Saber disciplinar	32044	Historia Social del Arte I	32	64	96	2	TP	
ELECTIVO	Área de Profundización									
	Área de Contextualización	62701		Electiva de Contexto II	32	64	96	2	T	
	Área de Complementariedad									
TOTAL:					272	544	816	17		

CONVENCIONES: T.P: Tiempo Presencial
T: Teórica P: Practica T.P: Teórico Practica

T.I : Tiempo Independiente

T.T : Tiempo Total



000024

24 JUL. 2008

TERCER SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30696	Procesos Pedagógicos específicos	32	64	96	2	T	30695
		Desarrollo Humano	30066	Desarrollo Humano y Adolescencia.	32	64	192	2	T	30065
		Práctica pedagógica investigativa	30559	Investigación y Práctica Pedagógica III.	48	96	144	3	P	30558
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32045	Arte Integral III	96	192	288	6		32043
		Saber disciplinar	32046	Estética y Semiótica	32	64	96	2	T	
ELECTIVO	Área de Profundización									
	Área de Contextualización	62702	Electiva de Contexto III	32	64	96	2	T		
	Área de Complementariedad									
					272	544	544	17		

CONVENCIONES: TP: Tiempo Presencial TI : Tiempo Independiente TT : Tiempo Total
T: Teórica P: Práctica T.P: Teórico Práctica



000024

24 JUL. 2008

CUARTO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30068	Modelos y tendencia pedagógicas contemporáneas	32	64	96	2	T	30696
		Desarrollo Humano	30070	Desarrollo Humano juventud y adultez	32	64	96	2	T	30066
		Práctica pedagógica investigativa	30569	Investigación y práctica pedagógica IV	48	96	144	3	P	30559
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32047	Arte Integral IV	96	192	288	6	TP	32045
		Saber disciplinar	32048	Psicología del Arte	32	64	96	2	T	
ELECTIVO	Área de Profundización									
	Área de Contextualización	62703		Electiva de Contexto IV	32	64	96	2	T	
	Área de Complementariedad				32	64	96			
TOTAL:					304	608	912	17		

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENCIONES: TP: Tiempo Presencial TI: Tiempo Independiente TT: Tiempo Total

T: Teórica P: Práctica T.P: Teórico Práctica



000024

24 JUL. 2008

QUINTO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS			TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA							
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30583	Evaluación por procesos y dimensiones	32	64	96	2	TP	30068	
		Práctica pedagógica Investigativa	30599	Investigación y práctica pedagógica V	48	96	144	3	P	30569	
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32049	Arte Integral V	96	192	288	6	TP	32047	
		Saber disciplinar	30136	Pensamiento creativo	32	64	96	2	TP		
ELECTIVO	Área de Profundización										
	Área de Contextualización	62704		Electiva de Contexto V	32	64	96	2	T		
	Área de Complementariedad										
TOTAL:					240	480	720	15			

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENIONES: TP: Tiempo Presencial TI : Tiempo Independiente TT: Tiempo Total T:Teórica P: Practica T.P: Teórico Práctico



000024

24 JUL. 2008

SEXTO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS			TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA							
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30594	Pedagogía y Currículo	32	64	96	2	TP	30583	
		Práctica pedagógica investigativa	30698	Investigación y práctica pedagógica VI	48	96	144	3	P	30599	
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32050	Arte Integral VI	96	192	288	6	TP		
		Saber disciplinar	30750	Desarrollo de la sensibilidad creativa	16	32	48	1	TP		
ELECTIVO	Área de Profundización		30751	Electiva de profundización	32	64	96	2	T		
	Área de Contextualización										
	Área de Complementariedad										
TOTAL:					224	448	672	14			

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENCIONES: TP: Tiempo Presencial TI: Tiempo Independiente TT: Tiempo Total T: Teórica P: Práctica T.P: Teórico Práctico



000024

24 JUL. 2008

SÉPTIMO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	Pedagogía	30752	Proyecto de Aula	32	64	96	2	T	30594
		Práctica pedagógica investigativa	30084	Investigación y práctica pedagógica VII	48	96	144	3	P	30698
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32053	Arte Integral VII	96	192	288	6	TP	32050
		Saber disciplinar	30697	Ética del Educador	32	64	96	2	T	
ELECTIVO	Área de Profundización		30754	Electiva de profundización	16	32	48	1	T	
	Área de Contextualización									
	Área de Complementariedad									
TOTAL:					224	448	672	14		

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENIONES: TP : Tiempo Presencial TI: Tiempo Independiente TT: Tiempo Total T: Teórica P: Práctica T.P: Teórico Práctico



000024

24 JUL. 2008

OCTAVO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
OBLIGATORIO	FORMACIÓN BASICA	Pedagogía	30762	Didáctica de la enseñanza	32	64	96	2	TP	30752
		Práctica pedagógica investigativa	30728	Investigación y práctica pedagógica VIII	48	96	144	3	P	30084
	PROFESION AL		32054	Arte Integral VIII	96	192	288	6	TP	32053
		Saber disciplinar	32055	Necesidad del arte	32	64	96	2	T	
ELECTIVO	Área de Profundización		30755	Electiva de Profundización	32	64	96	2	T	
	Área de Contextualización									
	Área de Complementariedad									
TOTAL:					240	480	720	15		

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENCIONES: TP: Tiempo Presencial TI: Tiempo Independiente TT: Tiempo Total T: Teórica P: Práctica T.P: Teórico Práctico



000024

24 JUL. 2008

NOVENO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
	Práctica pedagógica investigativa	30760	Investigación y práctica pedagógica IX	48	96	144	3	P	30728	
	FORMACIÓN PROFESIONAL		32056	Arte Integral IX	96	192	288	6	TP	30054
			30757	Proyecto Educativo Institucional	16	32	48	1	T	
		Saber disciplinar	30758	Selección de problemas de valores culturales	16	32	48	1	T	
			32057	Folklore y Cultura	32	64	96	2	T	
ELECTIVO	Área de Profundización x									
	Área de Contextualización									
	TOTAL:				240	480	720	15		

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENCIONES: TP: Tiempo Presencial TI : Tiempo Independiente TT: Tiempo Total T:Teórica P: Practica T.P: Teórico Práctico



24 JUL. 2008

000024

DECIMO SEMESTRE

NUCLEO	AREA	COMPONENTES O CAMPOS DE FORMACIÓN	NUCLEOS TEMÁTICOS		TP	TI	TT	CREDITOS	TIPO DE ASIGNATURA	PRE-REQUISITO
			CÓDIGO	ASIGNATURA						
NUCLEO		Práctica pedagógica investigativa	30761	Investigación y práctica pedagógica X	48	96	144	3	P	30760
			30759	Escuela y Comunidad (LEGISLACION)	32	64	96	2	TP	
	FORMACIÓN PROFESIONAL	Saber disciplinar	32058	Arte Integral X	96	192	288	6	T	32056
			30761	Seminario de pensamiento pedagógico latinoamericano	16	32	48	1	T	
ELECTIVO	Área de Profundización x									
	Área de Contextualización									
	TOTAL:				192	384	576	12		

Se trabajará con base en homologaciones de materias ya cursadas

CONVENCIONES: T.P: Tiempo Presencial T.I: Tiempo Independiente T.T: Tiempo Total T:Teórica P: Practica T.P: Teórico Práctico

ARTÍCULO TERCERO: En los presentes planes de estudio, el núcleo electivo está organizado por electivas de contexto y electivas de profundización. Las electivas de contexto son electivas que pretenden una formación amplia de la cultura y la sociedad, para que los estudiantes adquieran y refuercen valores y obtengan elementos de juicio en su desarrollo como personas, con aptitud responsable y crítica en su profesión y del lugar que les corresponden en la sociedad.

Las electivas de profundización, permiten al estudiante optar por afianzar las competencias disciplinares, buscando el perfil deseado en la futura actividad profesional.



24 JUL. 2008

000024

ARTÍCULO CUARTO: Una asignatura es prerrequisito de otra, cuando es obligatoria su aprobación para poder cursar la asignatura inmediatamente superior.

Parágrafo 1. En el caso de que una asignatura no necesite prerrequisito, el estudiante puede escoger sus créditos para adelantar la asignatura correspondiente, si cumple con el número de créditos para el semestre.

Parágrafo 2. Las asignaturas totalmente teóricas son habilitables = T, las asignaturas totalmente practica no son habilitables = P, las asignaturas teórica practicas son habilitables cuando la Actividad teórica tenga mayor intensidad horaria que la practica = TP

ARTÍCULO QUINTO: El Consejo de Facultad de Ciencias de la Educación adoptará y reglamentará las diferentes modalidades de trabajo de grado en los programas de pregrado de Licenciatura en Música y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística, coherente con los propósitos formativos de estos planes de estudios.

ARTICULO SEXTO: Los programas de los programas de pregrado de Licenciatura en Música y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística, propenderán por una formación integral que posibilite el desarrollo de la personalidad y la responsabilidad social respecto a las diferencias, con una sólida formación teórico metodológica o transdisciplinaria basados, en el trabajo orientado a la investigación y a la producción de conocimientos, desarrollo de competencias y habilidades: con capacidad de gestión para resolver problemas dentro de su campo profesional.

ARTÍCULO SEPTIMO: Los presentes planes de estudio serán implementados a partir del segundo semestre de 2008 y el Consejo de Facultad de Ciencias de la Educación diseñará e implementará los mecanismos de transición para los estudiantes de cuarto semestre en adelante que se incorporen voluntariamente al presente plan de estudios.

ARTÍCULO OCTAVO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su aprobación.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Barranquilla D.E.I.P., a los 24 JUL. 2008


ANA SOFÍA MESA DE CUERVO
Presidente


ROBERTO HENRÍQUEZ NORIEGA
Secretario